



## 12. Fomento À Leitura

### 12.2. Prêmios Literários

Em vários países do mundo, existem prêmios que visam incentivar a criação literária. Poucos são os que realmente conseguem atingir este objetivo. Dentre os principais, citamos:

#### 12.2.1. Internacionais

##### - Prêmio Nobel

Concedido pela Academia Sueca, é considerado o maior prêmio, pois além do valor pago em dinheiro (US\$ 1 milhão), traz fama e um reconhecimento mundial ao seu ganhador. E, logicamente, impulsiona a venda de seus livros a patamares estratosféricos.

##### II - Prêmio Booker Prize

Concedido na Inglaterra, com valor fixado em US\$ 30 mil. Apesar do valor não ser tão expressivo, mobiliza muita atenção, fazendo com que os vencedores tenham seus livros negociados com outros países. A repercussão é imediata, fazendo com que a indústria cinematográfica também se interesse.

##### III - Prêmio National Book Awards

Principal prêmio concedido nos Estados Unidos, paga US\$ 10 mil. Também com valor baixo, porém representa um guia para os leitores, num mercado com mais de 50.000 títulos lançados anualmente. Com isto, sua tiragem cresce, no mínimo, para 100 mil exemplares, atraindo a atenção do mercado mundial da indústria cinematográfica. Sua apresentação é feita com grande estardalhaço.

##### IV - Prêmio Goncourt

Principal e mais tradicional prêmio concedido na França, dentre outros. Tem o poder de mobilizar a atenção da mídia e dos leitores por longo tempo, apesar de ser um prêmio apenas simbólico. Seu principal objetivo é realmente a divulgação dos vencedores, dando-lhes o prestígio merecido.

### 12.2.2. Nacionais

#### I - PRÊMIO JABUTI

O Prêmio Jabuti, concedido anualmente pela Câmara Brasileira do Livro, é o mais tradicional prêmio do país. Ele foi concebido em 1958. A cerimônia de entrega do Prêmio acontece anualmente nas Bienais Internacionais do Livro, prestigiando 16 categorias:

1) Romance	9) Ciências Humanas e Educação
2) Contos e Crônicas	10) Religião
3) Poesia	11) Reportagem
4) Infantil ou Juvenil	12) Didático de Ensino Fundamental e Médio
5) Ensaios e Biografias	13) Tradução de Obra de Ficção *
6) Economia, Adm., Negócios e Direito	14) Capa
7) Ciências Naturais e Ciências da Saúde	15) Produção Editorial
8) Ciências Exatas, Tecnologia e Informática	16) Ilustração de Livro Infantil ou Juvenil

*\* Devido à criação do Prêmio de Tradução Científica e Técnica União Latina / CNPq BICT / Câmara Brasileira do Livro, o Prêmio Jabuti deixará de julgar e contemplar as obras de não ficção (científicas e técnicas), na categoria Tradução.*

No Brasil, o prêmio Jabuti não tem cumprido o seu principal papel. Ele foi concebido mais como meio para editores e livreiros promoverem seus negócios do que como prêmio voltado às questões literárias. Os dois vencedores das categorias mais importantes, ou seja, "Livro do Ano", não são eleitos por um júri de críticos, e sim pelos votos de membros da CBL, que são donos de livrarias e de editoras, mais interessados na alavancagem de seus negócios.

#### II - PRÊMIO FUNDAÇÃO BIBLIOTECA NACIONAL

Instituídos em 1995, os prêmios concedidos anualmente pelo DNL, representam o reconhecimento da Fundação Biblioteca Nacional à contribuição prestada por escritores e intelectuais à cultura brasileira.

O Prêmio, por categoria, consiste em importância de R\$ e um diploma.

São sete os prêmios Fundação Biblioteca Nacional:

- Prêmio Alphonsus de Guimarães, para Poesia;
- Prêmio Machado de Assis, para Romance;

- Prêmio Artur Azevedo, para Conto;
- Prêmio Mário de Andrade, para Ensaio Literário;
- Prêmio Sérgio Buarque de Holanda, para Ensaio Social;
- Prêmio Paulo Rónai, para Tradução;
- Prêmio Aloísio Magalhães, para Projeto Gráfico.

Concorrem aos prêmios todas as obras de autor nacional publicadas no ano em curso, em primeira edição.

### III - PRÊMIO LUÍS DE CAMÕES

Instituído em 1988 pelos governos do Brasil e de Portugal, o Prêmio Luís de Camões visa a estreitar os laços culturais entre os países lusófonos, através da premiação de seus escritores mais representativos. Conforme o regulamento do concurso, a Comissão Julgadora compõe-se de seis membros designados pelo Ministro da Cultura do Brasil e pelo Secretário de Cultura de Portugal.

### IV - PRÊMIO DE FICÇÃO CONTEMPORÂNEA FRANCESA NO BRASIL

Um projeto promovido pela Embaixada da França no Brasil e o Consulado Geral da França no Rio de Janeiro. Seu objetivo é apoiar as editoras em seus esforços para divulgar a ficção francesa atual, recompensando a melhor obra de ficção francesa contemporânea traduzida anualmente no Brasil.

### V - PRÊMIO UNIÃO LATINA DE TRADUÇÃO CIENTÍFICA E TÉCNICA

Promovido pela União Latina - Câmara Brasileira do Livro e divulgado durante a BIENAL DO LIVRO. O evento premia traduções em português de obras (livros) de qualquer das áreas seguintes: economia, administração, negócios, direito, ciências naturais, medicina, ciências exatas, tecnologia, informática e ciências humanas; havendo também atribuição de prêmios secundários, sob a forma de ferramentas de auxílio ao trabalho de tradução: softwares de tradução automatizada, dicionários eletrônicos, CD-ROM terminológicos. Seu valor é equivalente a US\$ 2.000.

### VI - PRÊMIO MONTEIRO LOBATO

A Fundação Biblioteca Nacional, através do Departamento Nacional do Livro, concede anualmente, com o objetivo de promover a tradução e a publicação de livros de autores brasileiros. Este prêmio instituído em 1997 que se destina à melhor publicação (tradução/projeto gráfico) em língua estrangeira de livros de escritor brasileiro para a infância e a adolescência. Seu valor é equivalente a US\$5,000.

### VII - PRÊMIO PAULO RÓNAI

A Fundação Biblioteca Nacional, através do Departamento

Nacional do Livro, concede, anualmente com o objetivo de promover a tradução e a publicação de livros de autores brasileiros. Este prêmio instituído em 1998 que é outorgado à melhor tradução em língua estrangeira de livro de autor brasileiro de literatura. Seu valor é equivalente a US\$5,000.

#### VIII - PRÊMIO - ESCRITORES BRASILEIROS - OBRAS EM CONCLUSÃO

A Fundação Biblioteca Nacional oferece 10 bolsas para escritores brasileiros com obras em fase de conclusão. Este programa abrange os seguintes gêneros:

- Narrativa (romance e conto) .....4 bolsas
- Poesia.....3 bolsas
- Ensaio literário.....3 bolsas

#### IX – PRÊMIO "OS MELHORES PROGRAMAS DE INCENTIVO À LEITURA JUNTO A CRIANÇAS E JOVENS DE TODO O BRASIL"

Criado em 1994 pela Fundação Nacional do Livro Infantil e Juvenil / FNLIJ, o concurso em sua primeira versão envolveu apenas o Estado do Rio de Janeiro. Em 1997, em parceria com o Programa Nacional de Incentivo à Leitura / PROLER, da Fundação Biblioteca Nacional - MINC, o concurso foi ampliado para todo o Brasil. Os cinco concursos realizados registram 650 programas de promoção da leitura em todo o território nacional. Seu objetivo é conhecer, valorizar e divulgar iniciativas de promoção da leitura junto a crianças e jovens que reúnam ações sistemáticas e um acervo mínimo de livros, por meio da publicação dos trabalhos inscritos.

Prêmios:

1º Prêmio

acervo de Literatura Infantil e Juvenil (500 títulos)

publicações do PROLER e FNLIJ

associado FNLIJ permanente 2º Prêmio

acervo de Literatura Infantil e Juvenil (300 títulos)

publicações do PROLER e FNLIJ

associado FNLIJ - 2 anos 3º Prêmio

acervo de Literatura Infantil e Juvenil (100 títulos)

publicações do PROLER e FNLIJ

associado FNLIJ - 2 anos